


**MUSEO FÉLIX CAÑADA
FUNDACIÓN GÓMEZ PARDO**
Visita al museo por Pequeños Conservadores

Horario: **10:00, 11:30, 15:00 y 16:00h** | Duración: **1h** | Grupos de **30 personas** | Necesaria **inscripción previa** a través del mail mu-seo@fgomezpardo.es | **Gratuito** (Se podrá aportar un donativo para la conservación) | **Actividad accesible** para personas con discapacidad física

El Museo pone en marcha un proyecto pionero e innovador, a la vez que pedagógico-museístico. De la misma manera que en otras colecciones europeas como por ejemplo, The Wallace Collection en Londres, donde un grupo de niños de un centro privado toma directamente la pinacoteca, los Alumnos de 6º de educación primaria del Colegio Concertado María Inmaculada, ubicado en la Calle General Martínez Campos, 18, se van a convertir en protagonistas y vivir una nueva experiencia precisamente en el Museo.

El objetivo prioritario es contribuir a la formación humanística y brindándoles la posibilidad de asumir diversas funciones, desde vigilantes de sala, vigilantes de seguridad, reporteros hasta conservadores donde explicarán algunas de las pinturas elegidas y relevantes de la Colección, desde su propia perspectiva e investigación. Bajo la supervisión de sus profesores y el Museo Félix Cañada.

No pudiendo faltar la figura del Coleccionista que relatará parte de su biografía y cómo se gestó el Museo.

El Museo de Arte "Félix Cañada", inaugurado el 17 de diciembre de 2009 y reinaugurado, tras ampliación importante en febrero de 2012, es una iniciativa sin precedentes en la Universidad española que pretende, mediante la aportación inicial de un importante legado artístico de carácter totalmente personal, contribuir a la formación humanística de los estudiantes de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas y Energía (ETSIME) de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM), pero también, y de la forma más amplia, de todos los estudiantes universitarios y del público en general.

El Museo depende de la Fundación Gómez Pardo, que es una entidad no lucrativa, de carácter benéfico docente, constituida por otro legado personal en el año 1873, y dependiente de la ETSIME.



Calle Alenza, 1
www.fundaciongomezpardo.es


**MUSEO LÁZARO
GALDIANO**
Visita guiada Un día en Parque Florido

Horario: **12:00h** | Duración: **1h 15m** | **40 personas en 2 grupos** | Necesaria inscripción previa en www.flg.es, a través del mail educacion@flg.es, o del teléfono 91 561 60 84 (ext. 111 / 101) en horario de 9:30 a 14:00 horas | **Gratuito**

El museo conserva las obras de arte reunidas por José Lázaro Galdiano, un entusiasta coleccionista. La colección está compuesta por más de 12.600 piezas de pintura, escultura, platería, joyas, esmaltes, marfiles, tejidos, armas..., desde el siglo VI a.C. hasta principios del XX. En la pinacoteca se hallan representadas las diferentes escuelas europeas, con obras de El Bosco, Cranach, Reynolds, Constable, entre otros, si bien el núcleo principal corresponde a la sección española que incluye tablas góticas y renacentistas, así como obras de El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez, Murillo, Carreño..., y un importante conjunto de pinturas de Francisco de Goya.



Calle Serrano, 122
www.flg.es


**MUSEO LOS CAÑOS DEL PERAL
METRO DE MADRID**
Visita guiada Los viajes del agua

Horario: **11:00, 12:00, 17:00 y 18:00h** | Duración: **25m** | Grupos de **50 personas** | No es necesaria inscripción previa | **Gratuito** | **Actividad accesible** para personas con discapacidad física

Los Caños del Peral en la Estación de Ópera es el mayor museo arqueológico bajo tierra de Madrid, en un espacio de 200 metros cuadrados que nos permite contemplar restos arqueológicos de los siglos XVI y XVII integrantes de los conocidos como "viajes de agua": fuente, acueducto y alcantarillado.



Estación de metro Ópera
<https://www.metromadrid.es>